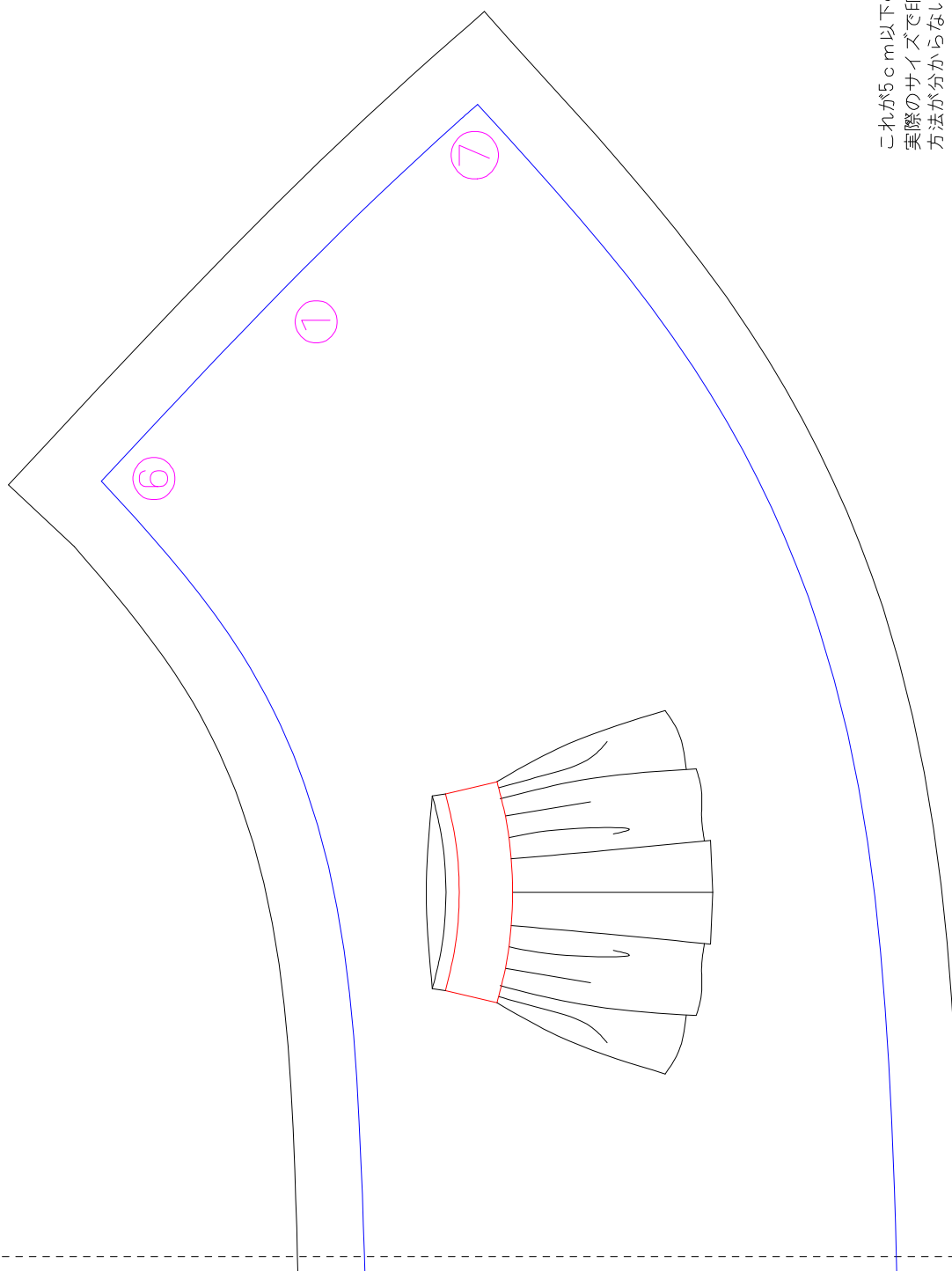


1	3	5	7	9	11	13	15
2	4	6	8	10	12	14	16

この図のように
貼り合せてください
先に貼り合わせてから
切ってください



これが5cm以下の場合縮小されています
実際のサイズで印刷しなおしてください
方法が分からない場合はご連絡下さい

0
5cm

ヨーク切替の

ミニスカート

前身頃

×1

ウエスト64 c m

×1

Yoke skirt

Front yoke

Waist size 64cm

Usako's sewing studio.

<http://yousai.net/z/>

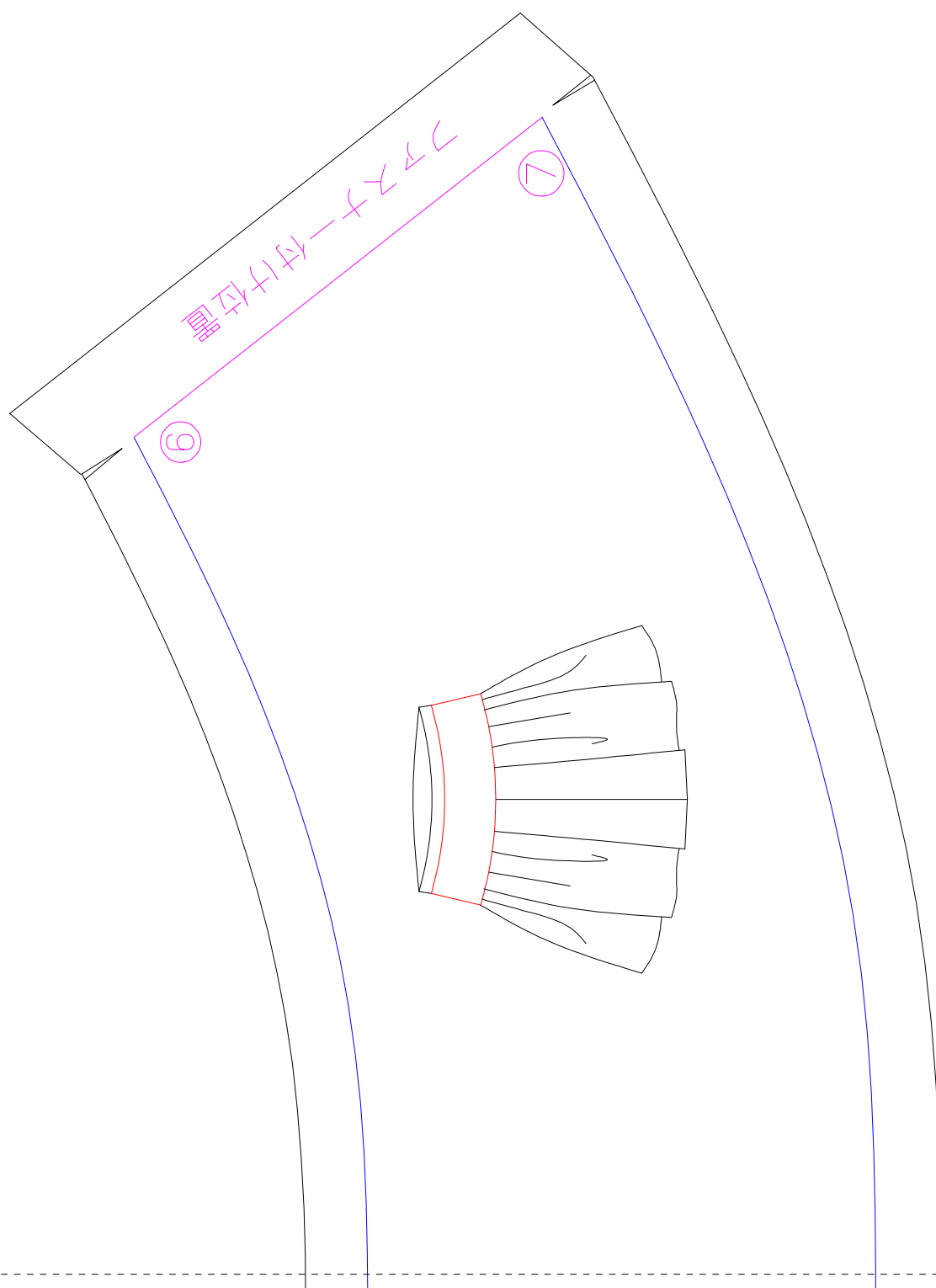
手作り服と型紙USAKOの洋裁工房

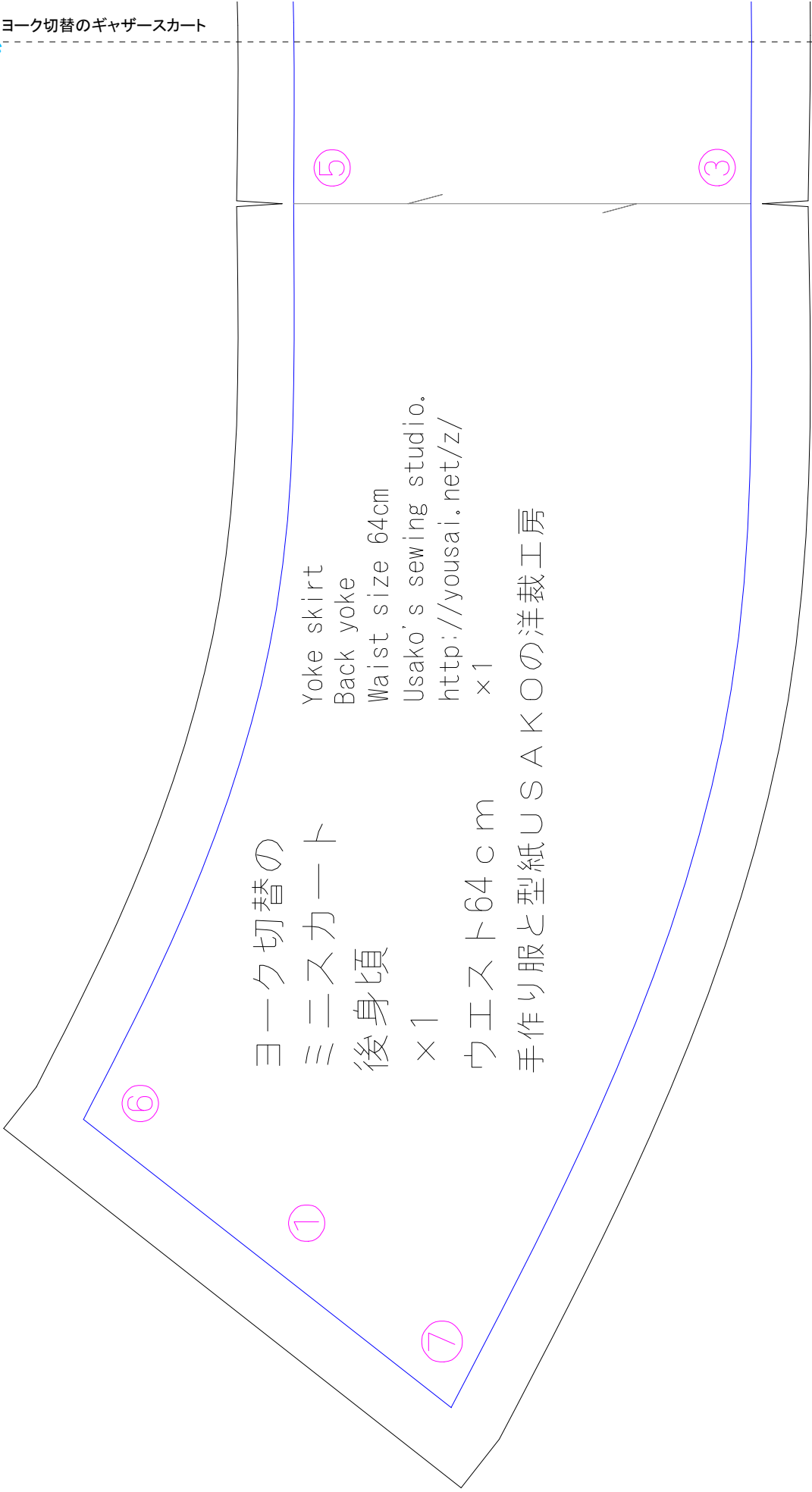
ファスナー付け位置

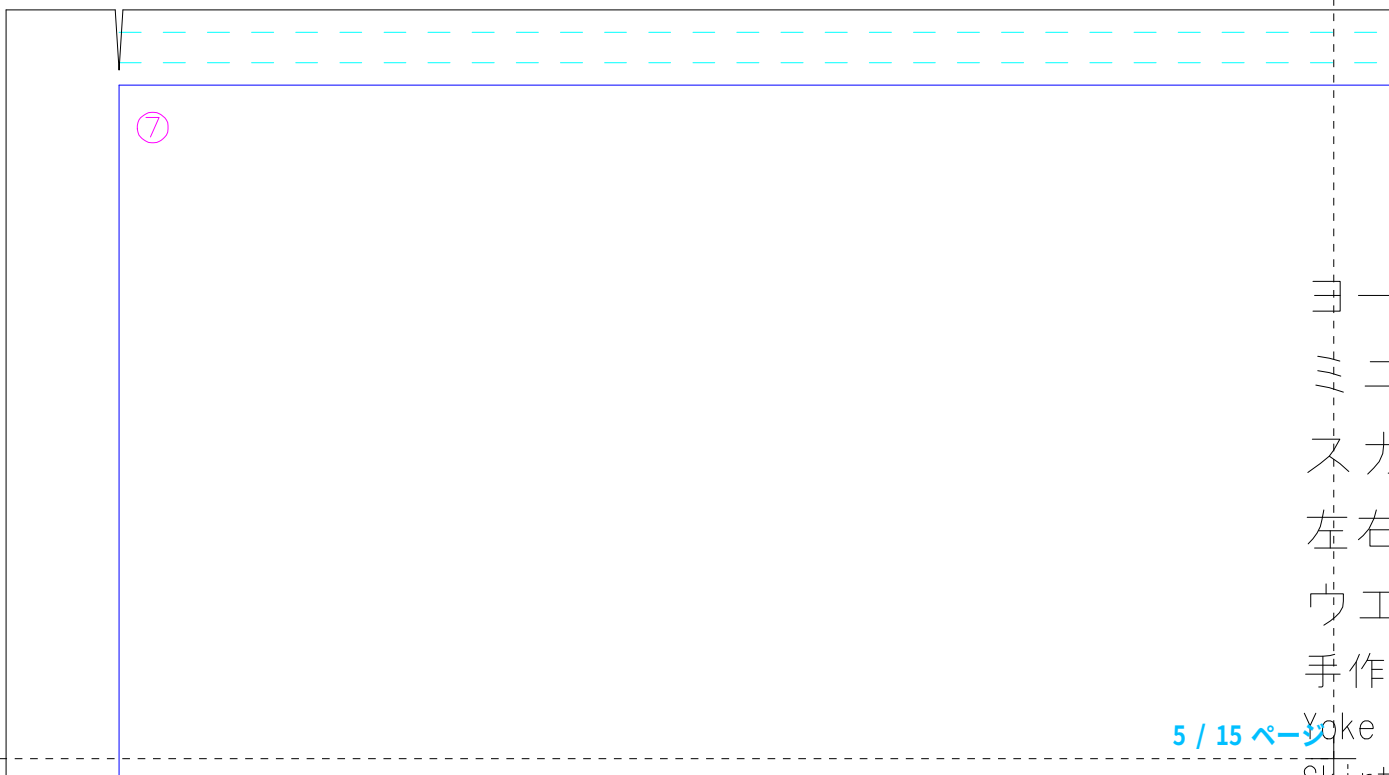
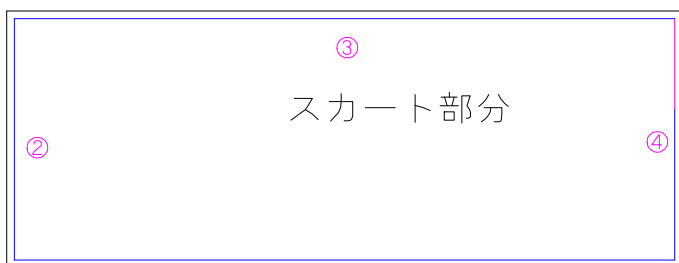
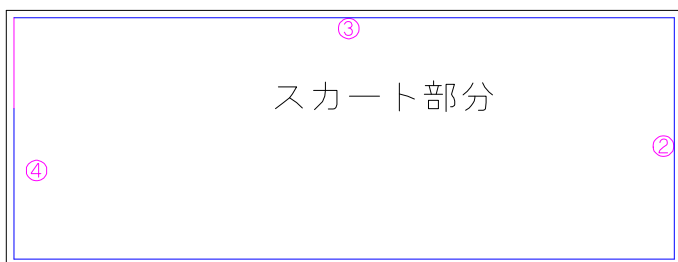
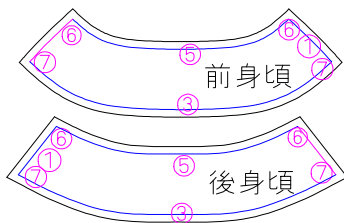
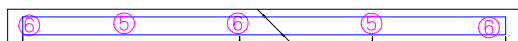
⑤

③

⑦







②

	ヨーク切替の	
	ミニスカート	Yoke skirt
	スカート部分	Bias
	1枚	× 1
⑥	ウエスト64 c m	⑤ Waist s
	手作り服と型紙U S A K Oの洋裁工房	

We made this pattern for person
from the above size also this pattern
comes with 1/10 size.

You don't have to count the amount
of material as.

10分の1サイズです

テープで貼り合わせると縫う手順がわかりやすくなります

10分の1で書いた布幅の上に配置すると

布の量の計算が簡単に出来ます

ヨーク切替の

ミニスカート

スカート部分

左右対称に2枚

ウエスト64 c m

手作り服と型紙U S A K Oの洋裁工房

Yoke skirt

skirt

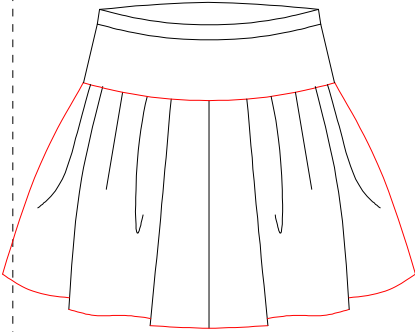
Waist size 64cm
× 2 (bilateral symmetry)
Usako's sewing studio.
<http://yousai.net/z/>



poke skirt
bias
k 1
waist size 64cm

⑥

③



縫い
Sea

出来
Fin

接着
Are

地の
Dir
Lay
wit

ギャ
Pos

合目
縫い
入れ
Sni

合目
出来
そこ
Whe
dra

⑤

線の説明

縫い代・切り取り線

Seam margin

出来上がり・縫い合わせ線

Finishing line



接着芯を貼る範囲

Area that apply interfacing.

地の目（生地縦の向き）

Direction of material.

Layer this line will parallel
with height of material.

ギャザーをよせる場所

Position where gather.



合印（縫い合わせの位置の印）

縫い代に5～7mmほど切り込みを

入れておくと縫い合わせがしやすいよ

Snip the material as a mark.

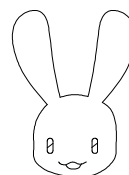
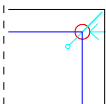
合印（縫い合わせの位置あわせ）

出来上がり線の角に穴をあけて

そこから印をつけると角が合わせやすい

Where the corner,

drawing a point the material as a mark.



手作り服の作り方と型紙
USAKOの洋裁工房
<http://yousai.net/>

⑥

ギャザーを寄せる

⑦

ファスナー付け

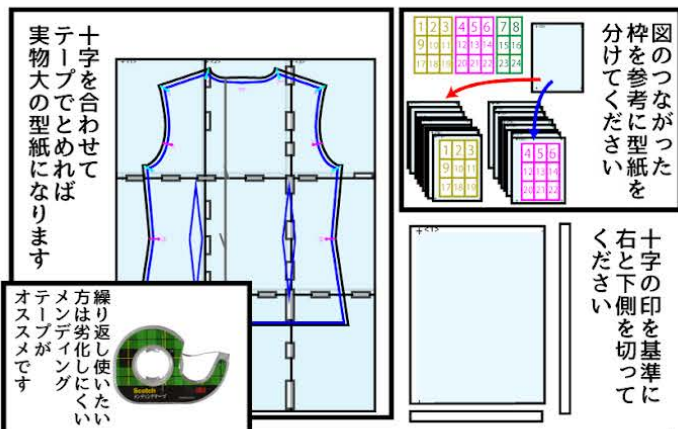
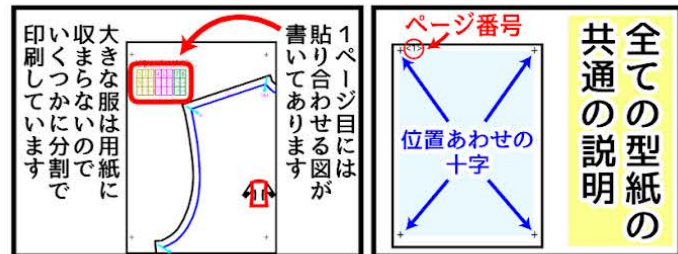
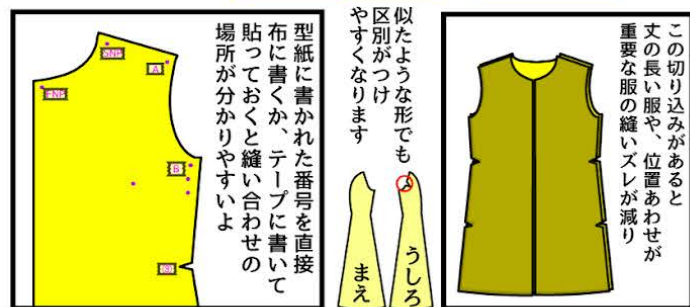
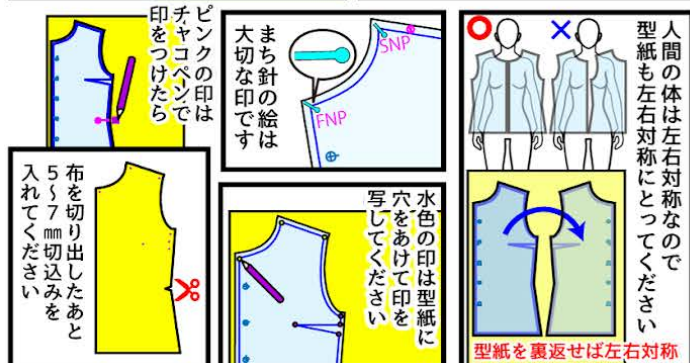
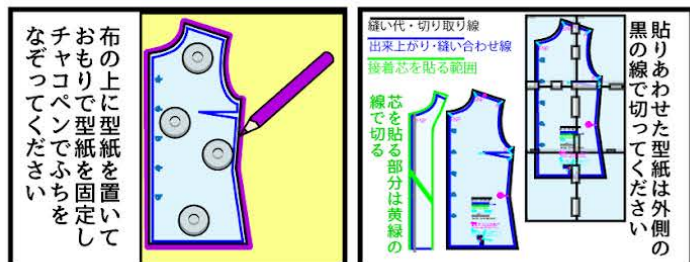
Zipper

④

必ず読んでね!

超簡単

型紙の使い方

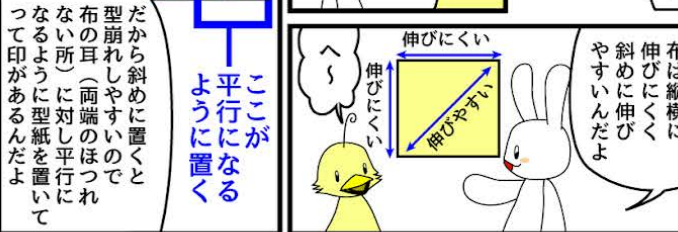
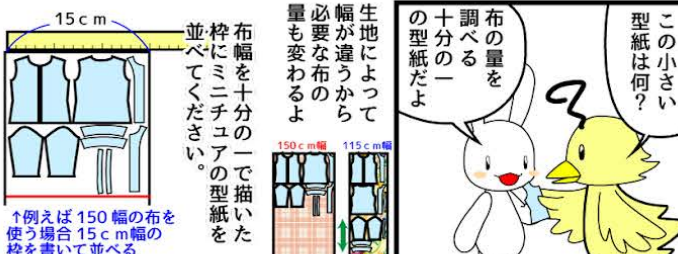
型紙の使い方を
漫画で説明
するよ!はじめて
型紙を使う
人でも
大丈夫!!

2

※当店の型紙を利用して他ブランド企業の商品を語ったものを作るのはだめですよ



4



※ニットじゃなくても横方向にやや伸びるものもあります

3